

# Jeder Witz ein Funke Wahrheit

»Die Wunderübung« im Mobilen Theater enttarnt die Tücken der Ehe

**Bielefeld** (aki). Wenn zwei sich streiten – freut sich der Zuschauer! Das tat zumindest das Publikum, das die Premiere des Stücks »Die Wunderübung« im Mobilen Theater an der Feilenstraße besucht hat.

Eine »Therapiestunde« lang beobachtete der Zuschauer die Streithähne Valetín (Dietmar Pallasch) und Joana Dorek (Ulrike Kleinhagenbrock), die nach 17 Ehejahren und zwei Kindern den Tiefpunkt ihrer Beziehung erreicht haben. Kein gutes Haar wird am Partner gelassen und man weiß kaum noch, warum man den anderen überhaupt geheiratet hat. In einem letzten Versuch, die Ehe zu retten, besuchen die beiden eine Paartherapeutin – doch keine der vorgeschlagenen »Wunderübungen« hilft Valetín und Joana dabei, sich zusammenzurufen. Das jedoch ändert sich schlagartig, als die Psychologin (Ulrike Fauteck) selbst in Schwierigkeiten zu stecken scheint.

Die Komödie spielt gekonnt bissig mit den Klischees der Ehe: Sie redet ohne Unterlass auf ihn ein, er will nur seine

Ruhe und bloß nicht zu viel Arbeit. Wer jedoch glaubt, dass das Stück sich an ausgelutschten Stereotypen der

nervenden Ehefrau und des ignoranten Gatten bedient, der irrt: Drehbuchautor Daniel Glattauer hat die Komödie basierend auf Erfahrungswerten geschrieben – er ist hauptberuflich studierter Psychosozialer Berater. Auch die Schauspieler selbst sind »im wahren Leben« in die Thematik verwickelt: »Paartherapeutin« Ulrike Fauteck ist hauptberuflich Rechtsanwältin und kennt sich mit streitenden Parteien, darunter auch viele Ehepaare, bestens aus. Dietmar Pallasch, der den entnervten Valetín mimt, ist ebenfalls Diplom-Psychologe mit therapeutischer Praxis in Hamburg.

Dank satirischer Überspitzung und einem Feuerwerk an spitzzüngigen Wortwitzen ist das Stück durchgehend ein großer Spaß ohne Langatmigkeit, der trotz gewohnter Geschlechterrollen nie abgedroschen wirkt und am Ende die große Frage aufwirft: Kann die Liebe im Alltag wirklich jemals ganz verschwinden?



Versuchen es mit »Wunderübungen«: Die Paartherapeutin (Ulrike Fauteck/hinten) gibt ihr Bestes, um Valetín (Dietmar Pallasch) und Joana Dorek (Ulrike Kleinhagenbrock) auf einen Nenner zu bringen. Foto: Anika Kilian